論 文

身近な環境や季節への気付きを育てる授業について

Lecture about Bringing Close Environment and Season to Student Notice

> 開 仁 志 HIRAKI Hitoshi

I 目的

幼稚園教育要領第1章総則、1幼稚園教育の 基本には、「幼稚園教育は、学校教育法第77条 に規定する目的を達成するため、幼児期の特性 を踏まえ、環境を通して行うものであることを 基本とする。」とされている。

2幼稚園教育の目標(3)では、「自然など の身近な事象への興味や関心を育て、それらに 対する豊かな心情や思考力の芽生えを培うよう にすること」とあり、その目標に対応して、第 2章ねらい及び内容の中で、領域「環境」が取 り扱われている。

そのねらいには、「(1)身近な環境に親し み、自然と触れ合う中で様々な事象に興味や関 心をもつ。(2)身近な環境に自分からかかわ り、発見を楽しんだり、考えたりし、それを生 活に取り入れようとする。(3)身近な事象を 見たり、考えたり、扱ったりする中で、物の性 質や数量、文字などに対する感覚を豊かにす る。」とある。

このねらいを達成するために、幼稚園教諭 は、「計画的な環境構成」、「幼児一人一人の 活動の場面に応じて、様々な役割」を果たさな ければならないとしている。

以上のことから、幼児教育においては、環境 がとても重要な位置を占め、その教育を担う幼 稚園教諭には、環境を構成していく力が求めら れていることがわかる。

ここで、幼稚園教諭を養成する本学の学生の 実態を顧みると、学生にとって身近な環境であ るはずの短大自身のことをよく知らなかった り、周りの自然や季節の移り変わりを感じる機 会があまり持たれなかったりしているように感 じる。

具体的には、自分の所属する学科の棟での科 目が中心のため、他の学科の棟を訪れたことが 無い学生や、本学の中庭にある花壇の存在に気 付いていない学生がいることが挙げられる。

また、短大の授業はシラバスによって行われ るが、伝えるべき内容をもとに作成されるた め、授業実施の時期については、四季、年中行 事、気候などとは必ずしも合致していない実状 がある。

幼児が身近な環境に親しみ、自然と触れ合う 体験をもつことができるように援助していくに は、幼稚園教諭を目指す学生自身が、身近な環 境とかかわり、季節の移り変わりなどに気付く ことができるような体験をする必要性があると 感じる。

このことから、授業の中に、身近な環境や季 節の移り変わりを感じることができるような体 験的活動を取り入れ、その中で、学生達が、ど のような気付きをしていったのかを明らかにす る。

Ⅱ 方法

身近な環境や季節への気付きを促すことをね らいとした授業を実施し、学生の姿の観察、感 想から、その影響を考察する。

Ⅲ 内容

- 子どもの目線になり、短大周辺を探索 教育原理で実施
 - 2006年4月21日 1年3組
 - 2006年4月21日 1年4組
- グループごとに共同でこいのぼり制作
 保育原理Ⅱで実施
 2006年4月24日 2年4組
- 2006年4月27日 2年3組
- 3 短大を探索し、環境改善アイディア提出 保育原理Ⅱで実施
 2006年5月22日 2年4組
- 2006年5月29日 2年3組
- 4 七夕飾りの製作、飾り付け、劇の発表、
 浴衣で写真撮影
 教育原理で実施
 - 2006年7月7日 1年3組
 - 2006年7月7日 1年4組
 - 保育原理Ⅱで実施
 - 2006年6月12日 2年4組
 - 2006年6月15日 2年3組

5 クリスマス用ステンドグラスの共同製
作、幼児を招待してプレゼント渡し
保育者論で実施
2005年12月2日 2年4組
2005年12月2日 2年3組

IV 結果及び考察

 子どもの目線になり、短大周辺を探索 授業の導入として、「子どもは大人より背 が小さいので、目線が違い、見える物が変 わってくる」ことを伝え、30分間、短大周辺 の環境をしゃがみながら子どもの目線になり 観察し、そこで気付いたことを集合してから 発表する課題を出した。

学生が子どもの目線になって気付いた内容 は以下のようなものである。

- (1)子どもの目線だと、車がとても大きく見える。逆に、車を運転しているとき、子どもを見つけにくい。
- (2)目線が地面に近いので、落ちている物 をよく見つける。棒きれや小石などを拾 いたくなる気持ちがわかった。
- (3) 雑草だと思っていたが、よく見ると、 かわいい花が咲いていたので積んでみ た。においを嗅いでみるとよい匂いがし た。
- (4) 生け垣の所に、蜂の巣が見えた。こん な所にあるとは知らなかった。
- (5) 木陰に隠れているへびを見つけてびっ くりした。

子どもの目線になってみることで、普段何 気なく通り過ぎるだけの風景が、変わったも のに見えることに気付いたようである。子ど もから見ると世界は大きく見えること、子ど もが落ちている物をよく拾ってくる理由など 子どもの気持ちの理解につながるような感想 を持った学生もいる。視点を変えることで、 身近な環境を注意深く見てみようという意識 が働いていると言えよう。



図1 地面をよく観察する



図2 季節の花の匂いをかぐ

2 グループごとに共同でこいのぼり制作

5月5日の子どもの日に向けて、こいのぼ りを製作する課題を出した。保育現場では、 季節にちなんだ製作がなされることが多い。 実際に学生が製作することで、季節感を味わ い、行事の意味を知ることにもつながると考 えた。

また、一人一人製作するのではなく、グ ループに分かれ、共同製作することを課し た。そのことで、役割分担をしたり、イメー ジを話し合ったりする大切さを感じとってほ しいと考えたからである。

また、作品が完成した後は、実際に保育現 場に飾られるようにと考え、付属みどり野幼 稚園に依頼し、飾ってもらった。そのこと で、製作して終わりというのではなく、学生 達が自分たちの活動がどう子ども達の生活に 生かされているかを実感してもらいたかった からである。

学生達は、グループごとに作業の分担の仕 方や、製作するこいのぼりに対するイメージ の違いが見られ、個性的な作品に仕上がっ た。

具体的には、目の製作、うろこの製作、で きた目やうろこの貼り付けなど分担をして、 仕上がりが早いところもあれば、なかなか、 どのようなこいのぼりにするかのイメージが まとまらず、時間がかかったグループが見ら れた。

このような経験は、実際に幼児に共同製作 を進めるときに起こる過程を、自分たち自身 経験する機会となると考える。例えば、イ メージがなかなかまとまらないグループに は、どのような援助が必要かなど自らの経験 から考えることができるきっかけになるであ ろう。

完成した後は、付属みどり野幼稚園に学生



図3 付属みどり野幼稚園に飾られたこいのぼり

が持参し、幼児にプレゼントした。幼児は、 手作りのこいのぼりを見て歓声を上げ、こい のぼりを追いかける遊びや中に入って遊ぶ姿 が見られた。学生達は、自分たちが製作した こいのぼりを喜んでくれる幼児の姿を見て、 「作ってよかった。」「あんなに喜んでくれ ると思わなかった。」「こいのぼりの中に入 ろうとする子どもにはびっくりした。」など といった感想を述べ、授業の中だけでは味わ

えない生の幼児の姿を見ることができた。

3 短大を探索し、環境改善アイディア提出

「環境について考えてみよう(富山短大を例 に)」と題して、短大の環境についての改善ア イディアを出す課題を与えた。保育における環 境を構成する前に、実際の自分たちの身の回り の環境に気付き、改善していく力が必要である と考えたからである。

留意点としては、①私語厳禁、隣の人と相談 しない、自分なりの視点をもつこと。②お金を 出せばすぐに解決できるものではなく、自分た ちの工夫改善によって見直しができるものに限 定(例えば、建物が古いので新しく建て替える などは、認めない)の2点を伝えた。自分で課 題を見つける力と、自分なりに課題を解決する 手段を考える力を養うことをねらいとしたから である。

以下に、短大の環境を、よいと思われる点と 改善が必要とされる点に分けて、学生の気付き を挙げる。

短大の環境でよいと思われる点

(1)付属みどり野幼稚園が近接していて、子どもの姿が見えたり、触れ合ったりすることができる。

- (2) ピアノ練習の個室があり、集中して取 り組める。
- (3) カウンセリング、医者の方が週1で訪 れ、悩みを相談しやすい。
- (4) コンビニがあり、便利。
- (5) 食堂が利用しやすい。きれい。
- (6) 駐車場が多く、2年生が全員駐車できる。
- (7)緑が多く、四季を感じることができ る。
- (8)清掃の方がおられて、建物の中がきれい。感謝したい。
- (9)掲示板で、今後の予定や企画を自由に 見ることができる。
- (10) 屋根があって風雨をしのげる渡り廊下。
- (11) 幼児教育系の本がB棟においてあり、 見やすい。
- (12) 喫煙室の確保、禁煙ポスターがよい。
- (13) ゴミ箱が様々なところにあり、便利。
- (14) 西日が当たらない。
- (15) 図工で製作した物の展示が幼児教育学 科らしく、参考になる。
- (16) 食堂に緑があり癒される。
- (17) 階段の途中にある鏡が、自分の笑顔の 練習になる。
- (18) 廊下に椅子が置いてあり、座りやすい。
- (19) 階段の部分に窓があると、少しでも 外の自然を眺められてよい。
- (20) 渡り廊下の鉄柱がカラフルで楽しめる。
- (21) トイレが清潔。
- (22) バリアフリーが設けてある。
- (23) 図書館の書籍数が多い。
- (24) 絵画がかけてあり、潤いがある。
- (25) 廊下にボランティア募集が貼ってあり、 参加しやすい。

- (26) 教室、食堂に水道があり、衛生的。
- (27) 授業中の席が決まっているので、集中 して授業を受けられる。
- (28) 施設や幼稚園の便りが貼ってある。
- (29) 一斉メールがあり、情報が伝わりやす い。
- (30) 黒板が湾曲になっていて、あまり光が 反射せず、見やすい。
- (31) B201の前に絵本が置いてあり、親しめ 感性が磨かれる。
- (32) 新聞が貼ってあり、他の学科の様子が わかる。
- (33) 教室の両側に窓があり、風通しがよい。
- (34) 大きな道路に面していないので、騒音 が無い。
- (35) 先生方の研究室の前に「不在」などの 印があり、わかりやすい。
- (36) 就職の情報を得やすい。
- (37) 福祉学科の掲示が分類してあって見やすい。
- (38) 保健室が使いやすい雰囲気。
- (39) 福祉学科は、卒業生や在学生からのメッ セージがあり、励まされる。
- (40) 福祉棟は、傘置きがある。
- (41) トイレに花が飾ってあってよい。
- (42) 戸がスライド式だと、ぶつからない。
- (43) 児童の権利に関する条約が廊下にかけ てあり、勉強になる。
- (44) 入り口にマットがあり、滑らない。
- (45) 写真が貼ってあり、思い出がよみがえ り、会話が生まれ、和やかになる。
- (46) 階段に手すりがついている。
- (47) 警備の方がいて、安心。
- (48) 黒板がきれいに消されており、豊かな 気持ちになる。

- (49)止まれの標識があり、車に気を付ける。
- (50) 福祉棟は、ペットボトルの分別もある。
- (51) 食物栄養学科に休憩室がありよい。
- (52) 音楽室の壁に音符があり、雰囲気がある。
- (53)食物栄養学科で、トマトを作っており、 自分で作って食べる楽しさが味わえる。
- (54) 福祉学科は、日直制になっていて教室 を管理している。
- (55) 調理室は、スリッパがあり、清潔。
- 改善が必要とされる点
 - (1) 中庭の花壇の手入れをする。
 - (2) ロッカーの間が狭いので、スペースの 確保。
 - (3)図書館の勉強スペースを端に寄せ、集中できるようにするとよい。
 - (4)合同の授業では、資料があるので、隣の人と密接しないスペースがあるところで行って欲しい。
 - (5)保健室前の中庭を全学科から見えるようにして、手入れをしたり、有効利用したりする。
 - (6) テラスを掃除する。
 - (7) 段差が多い。(幼児教育学科の入り 口、食堂、コンビニの近くの戸。)
 - (8) B210には防音設備が無いので、音楽室に移動する。
 - (9)体育館までの廊下が暗いので、窓を付けて欲しい
 - (10) 食堂の机と机の間隔を空けて欲しい。
 - (11) マイクのノイズがひどい、メンテナンスの必要。
 - (12) 無駄な機材の撤去。
 - (13)時計が無い教室に設置。

- (14) 冬になると、C301の暖房が5限になる と切れている気がする。
- (15) B208をもっと活用する。
- (16) コンビニの時間の延長。
- (17) 図工室の近くの入り口は、冬滑りやすい。
- (18) 食堂のお茶を、夏は冷たく、冬は温か くしてほしい。
- (19) 学生ホール前のトロフィーなどをもっ と目立つようにする。
- (20) 幼児教育学科をもっと幼児教育学科ら しくする。
- (21) パソコン室の使用を延長。
- (22) 学生会の場所をわかりやすくする。
- (23)季節にあった絵を飾って欲しい。
- (24) コインロッカーをもっと活用しやすくする。
- (25) 掲示板を整理して見やすくする。
- (26)休憩時間に音楽が流れれば、落ち着いた雰囲気になる。
- (27) 中庭に日陰があったら、晴れの日外に 出やすい。
- (28) 教室に装飾をつくれば、勉強になる。
- (29) 図書館、コピー機の時間の延長。
- (30) B棟のトイレを両開きだと廊下の人に ぶつかるので、片開きにする。
- (31) トイレ以外にも洗面所が欲しい。
- (32) 学生が悩みや希望を書けるBOXを作る。
- (33) 公衆電話を増やして欲しい。
- (34) 黒板消しをきれいにするクリーナーが 作品の横にあるので、ずらせばよい。
- (35) 屋上を活用したい。
- (36) B210など、出入り口が前にあると、授 業中出入りする人が多く集中しにくい。

- (37) 食堂の机が汚いので、ふきんを準備す る。
- (38) 2年生の掲示板があまり通らない場所 なので、1階に貼って欲しい。
- (39) 夏にB棟のシャワーを使いたい。
- (40) 全体のマップをわかりやすくして欲し い。
- (41) ビデオの使用の仕方など、手順を描い ておくとスムーズ。
- (42) プリント印刷を両面にして環境に優し く。
- (43) 教室の周囲に使っていない椅子や机が 置いてあるので危険、片付ける。
- (44) 非常時の避難経路を示す。
- (45) 学生がよく通るところに駐車場があり、 危険。
- (46) A棟の掲示板、学科や教科別に並べて 欲しい。
- (47) 更衣室に鍵を付けて欲しい。
- (48) 正門が学校のイメージを決めるので、花や木を植えて明るくして欲しい。
- (49) 男子更衣室を作る。
- (50) 1年と2年の教室が遠く、交流しづらい。
- (51) ロッカーの上を整理整頓する。
- (52) 授業終了のチャイムも鳴らして欲しい。
- (53) 夜になると、駐車場が真っ暗なので、 街灯をつけてほしい。
- (54) プランターなどに、季節の花を植える。
- (55) 掲示してある作品の破損、汚れがある ので、改善する。
- (56) 喫煙室内のポスターは、防火上危険。 外に貼る。

学生達は、自分たちが生活する身近な環境で

ある短大について、様々な気付きをしているこ とがわかる。衛生・安全、美的環境、自然、生 活を支えている人々への感謝など多岐に渡る感 想がある。

また、幼児教育学科だけではなく、他学科を 訪れたことで、そのよさを取り入れる発想が生 まれている。このことは、将来、身近な人や環 境、例えば先輩保育者などから、よいところを 自分なりに探し、取り入れ、向上していく姿に もつながると考える。

4 七夕飾りの製作、飾り付け、劇の発表 浴衣で写真撮影

2005年から実施して、2006年は2年目の実 践になる。1年目は、保育実習後に行った が、2年目は、授業で七夕飾りの作り方、飾 り方を身につけた後、保育実習に行くことが



図4 七夕飾りを作る



図5 七タロードで浴衣の集合写真

できるように、実施時期を早めた。そのこと で、実際に七夕飾りを保育実習で幼児と共に 製作し、飾ったときに、この授業が役だった という学生の声が聞かれた。

実施内容としては、七夕の由来を伝えた 後、実際に様々な七夕飾りを製作する。製作 した後、本学食堂ホール横の渡り廊下に飾 る。飾りをつける笹は、論者が自宅から持参 した。飾りつけをした渡り廊下を、「七夕 ロード」と名付け、通る人々にも季節感を味 わってもらうこともねらいとした。短大の オープンキャンパスで、訪れる高校生の目に も触れるようにしてあり、季節感を大切にし ていることのアピールにもなっていると考え る。

1年生は、七夕の願いを書き、付属みどり 野幼稚園で、七夕にちなんだオリジナルス トーリーの劇を行った。衣装や音楽なども学 生が用意した。授業以外にも意欲的に準備を 進める姿が見られた。幼児達は、劇が終わっ た後も、役をしていた学生に、「一緒に遊ん で。」と呼びかけ、親しみを持った印象を受 けた。

2年生は、さらに、浴衣を着て集合写真を 撮影した。2年生約100名のうち、半数近くが 浴衣を着て撮影に臨み、その姿を見て、1年



図6 付属みどり野幼稚園での七夕劇

生も、「来年は浴衣を着てみたい。」という 声が聞かれた。

付属みどり野幼稚園では、七夕の時期に毎 年、子どもまつり(保護者が主催し、出店な どを出す夏祭りの企画)も行われる。短大の 取り組みと連動し、雰囲気が盛り上がるよう に、今後も相談し、よりよいかたちにしたい と考えている。

以上のように、七夕関連の授業を行うこと で、季節感があまり感じられない短大の環境 が少しずつ変わった印象を受けた。2006年 は、他学科でも、七夕を飾る部屋が見られ た。このような取り組みをきっかけに、様々 な所で、季節感を感じることができるような 環境が増えると、学生の感性も磨かれるので はないかと考える。

5 クリスマス用ステンドグラスの共同製作、 幼児を招待してプレゼント

12枚で1作品になるようなステンドグラス 作成を課題とした。1人につき、A3サイズ の黒画用紙を配布し、セロファン、色紙など を切り張りし、ステンドグラスを制作する。 制作後は、ラミネートし、12枚を貼り合わせ て、幼児教育学科棟の2階、ガラス面に飾っ た。他学科からも見える場所であり、幼児教 育学科以外の学生にも、季節感を味わって欲 しいという願いから、場所を選択した。

その後、ステンドグラスをデジタルカメラ で撮影し、L判写真の大きさにしたカードを 作成した。その後、学生がサンタクロースに 扮し、短大に招待し、付属みどり野幼稚園の 幼児にカードをプレゼントした。

学生は、自分たちが制作したステンドグラ スを幼児に見てもらい、さらに、カードとし



図7 共同で作成したステンドグラス



図8 付属みどり野幼稚園児にクリスマスプレゼント

てプレゼントしたことで、幼児の喜ぶ姿を見 て、充実感を味わっていた。このように授業 で行ったことが、実際に幼児に影響を与え、 実践につながる経験をすることは、学生の意 欲向上にもつながると感じる。

V まとめ

短大には、ポプラの木や、中庭の花壇、ドン グリの木などの自然環境が豊かである。また、 隣には付属みどり野幼稚園が存在し、季節感を 大切にした保育を行っている。

しかし、学生達は、自分たちの身の回りにあ る身近な環境に目を向け、季節の移り変わりに 気付くような時間をとることがあまり見られな かった。

しかし、授業の中で、身近な環境への気付き

を促す課題を出したり、季節感を味わえるよう な行事を組んだりすることで、徐々に学生達の 姿が変わってきたようである。周囲の環境を漠 然と見るのではなく、注意して観察しているこ とが、感想から読みとることができる。

学生の中に活性化されないまま眠っている感 性を呼び起こすきっかけとして、様々な授業で 働きかけていくことが、将来、身近な環境や季 節へ気付くことができる保育者になるための大 切な援助になると考える。

今後の課題としては、季節感を大切にするた めには、どうしても時期ということを避けるこ とができないので、タイミングを逃さないため に、様々な授業の中で活動をしなくてはいけな くなる点である。今回は、論者が担当している 「教育原理」、「保育原理Ⅱ」、「保育者論」 などの一部の授業時間を活用した。

幼児教育で大切にされる「遊び」は「総合的 に指導」されるものなので、授業科目にとらわ れることなく総合的にとらえたカリキュラムの 編成を考え、身近な環境や季節への気付きを促 すことができるように、体験的な活動を授業に 取り入れていく必要性を感じる。